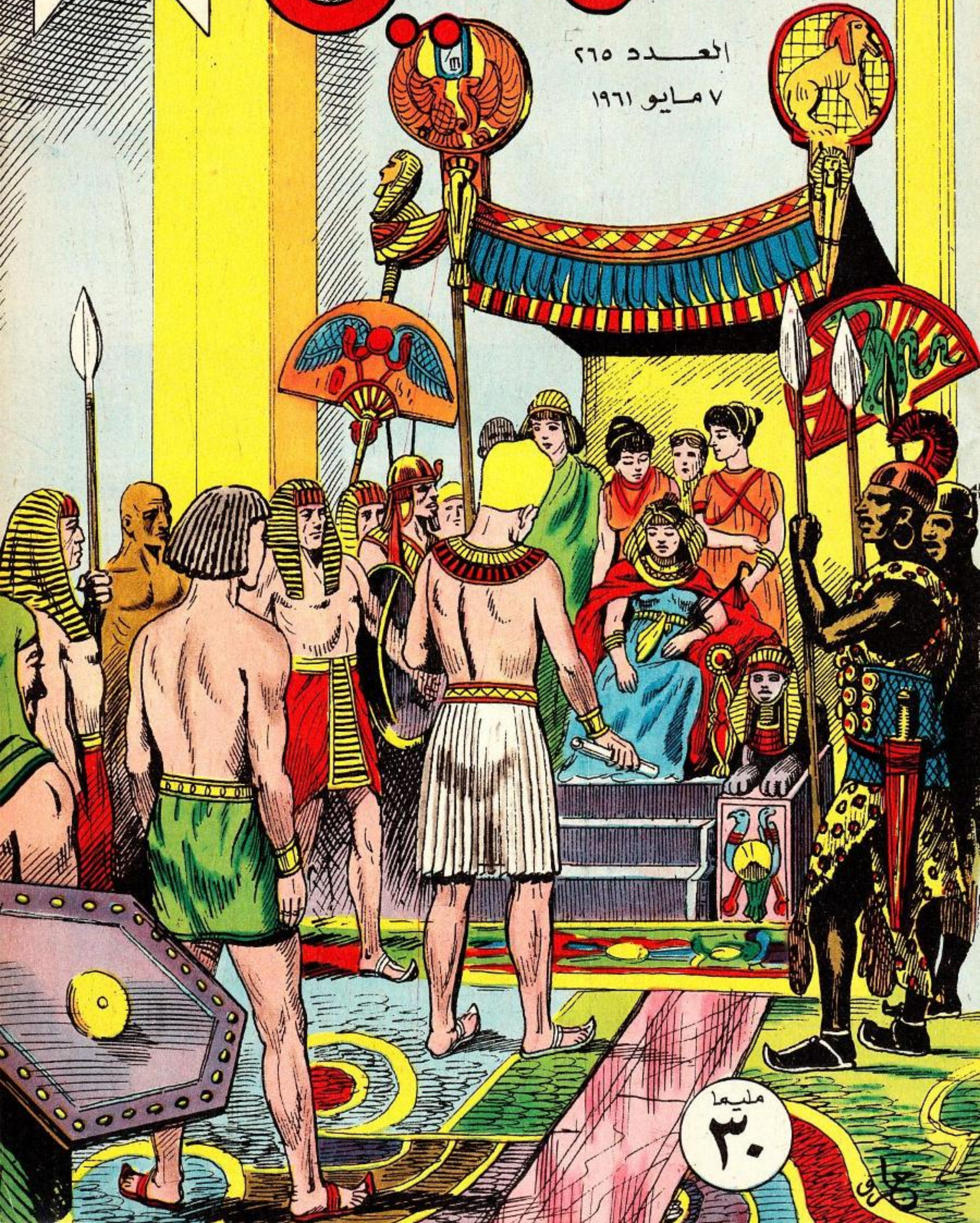


هدية العدد
عام
فلسطين

سما

العدد ٢٦٥
٧ مايو ١٩٦١



ملبعا
٣٠



(أيمن) بجانب إحدى لوحاته
في آخر معرض له ...

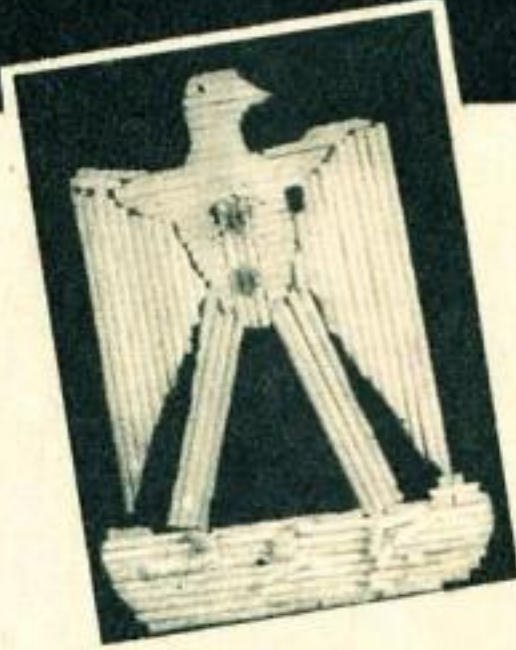
أيمن ... يبيع لوحاته في أشهر معارض

« أيمن طاهر » اسم تعرفه معارض الرسامين الكبار ، فقد استطاع « أيمن » بنبوغه أن يشق طريقه الى الامام ، وأن يعرض لوحاته في أشهر المعارض وأن يبيعها هناك .

بدأ « أيمن » يستغل وقت فراغه في الرسم وهو في السادسة من عمره ، كان يستعمل بقايا الألوان التي يتركها والده الفنان الكبير « صلاح طاهر » . وبدأت مواهب « أيمن » تظهر بمرور الوقت ،

وبدأ والده يشجعه ويهديه الألوان الجيدة بجانب النصائح والارشادات التي خلقت منه رساما « وأيمن » لا تشغله هوايته عن المذاكرة ، فهو طالب ناجح بمدرسة « آمون » ، وهو يهدي بعض لوحاته الى زملائه التلاميذ ، ويعرض بعضها في صالة « الفن للجميع » حيث تفوز باعجاب الجماهير .

عزيرة نجح بتفوق لأبنا ترسم !



نسر الجمهورية من
تنفيذ « عزيرة »

أولا بالرصاص ، ثم تدهنها بالصبغ ، وتبدأ في لصق البوص والقش على الأماكن التي سبق أن حددتها بالقلم الرصاص . . . وبعد هذا تلون اللوحة أو تدهنها بالبرونز . وكثيرا ما تستخدم « عزيرة » الزجاج في تنفيذ لوحاتها فتضعه مثلا بدلا من القش أو تستعمله مع القش وقد نجحت « عزيرة »

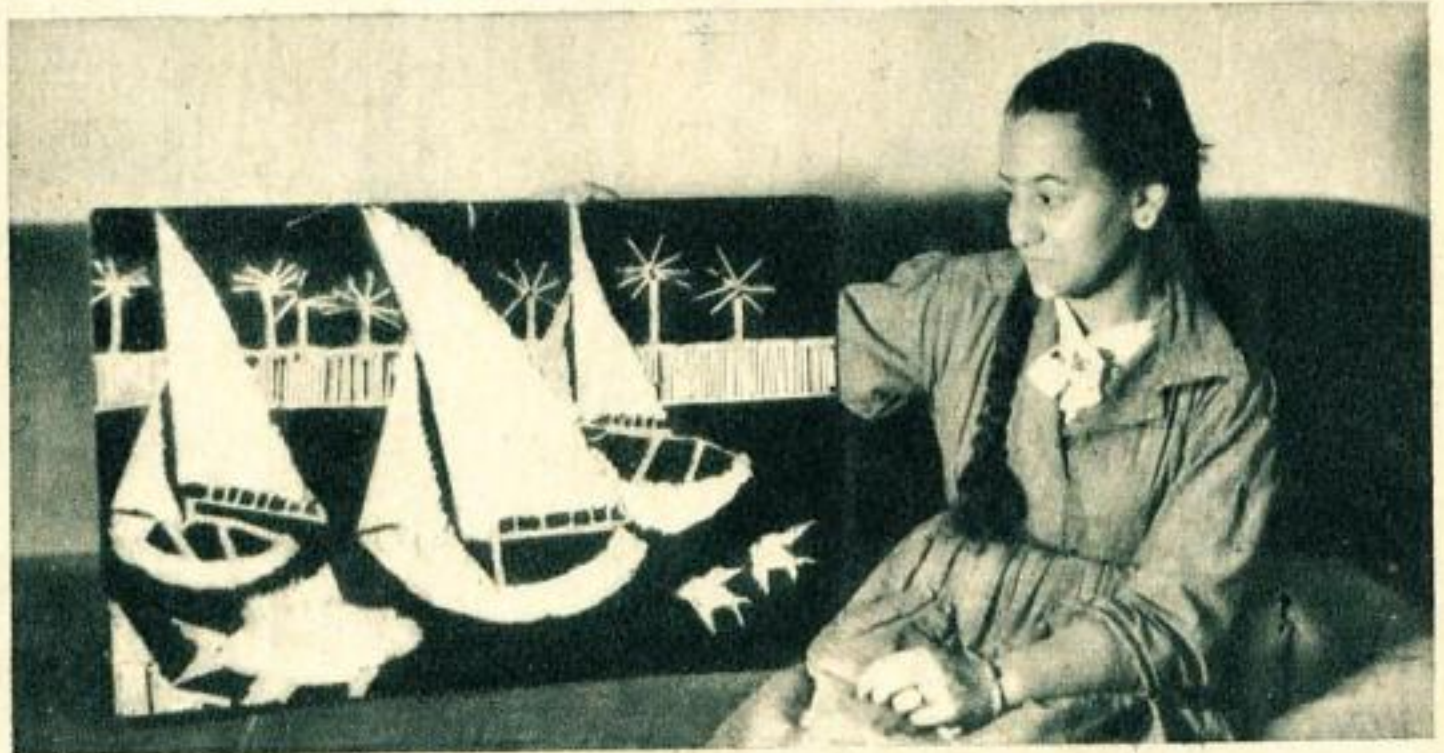
« عزيرة محمد عبد الحميد » . . فنانة صغيرة لطيفة وتلميذة بمدرسة « المنيرة » الاعدادية للبنات .

بدأت عزيرة « التفكير في شغل وقت فراغها منذ أربع سنوات ، فبدأت بالرسم بالقلم الرصاص ، ثم هدأها تفكيرها الى استعمال مواد أخرى في الرسم . فهي ترسم اللوحة

النيل والقوارب ... موضوع لوحة رسمتها « عزيرة » ونفذتها بالبوص . .

باسلوبها الجديد في جذب أعجاب المدرسات والاقارب والزميلات . وعندما تشعر بالارهاق من المذاكرة ، تقوم الى لوحاتها فترسم ، وتتمتع بالفن والخيال ، ثم تعود مرة أخرى الى المذاكرة .

و« عزيرة » تقتصد ثمن اللوحات من مصروفها الخاص ، وهي تهدي انتاجها الى صديقاتها ، وما يبقى منه تعلقه في البيت .



أخبار برسة خاين

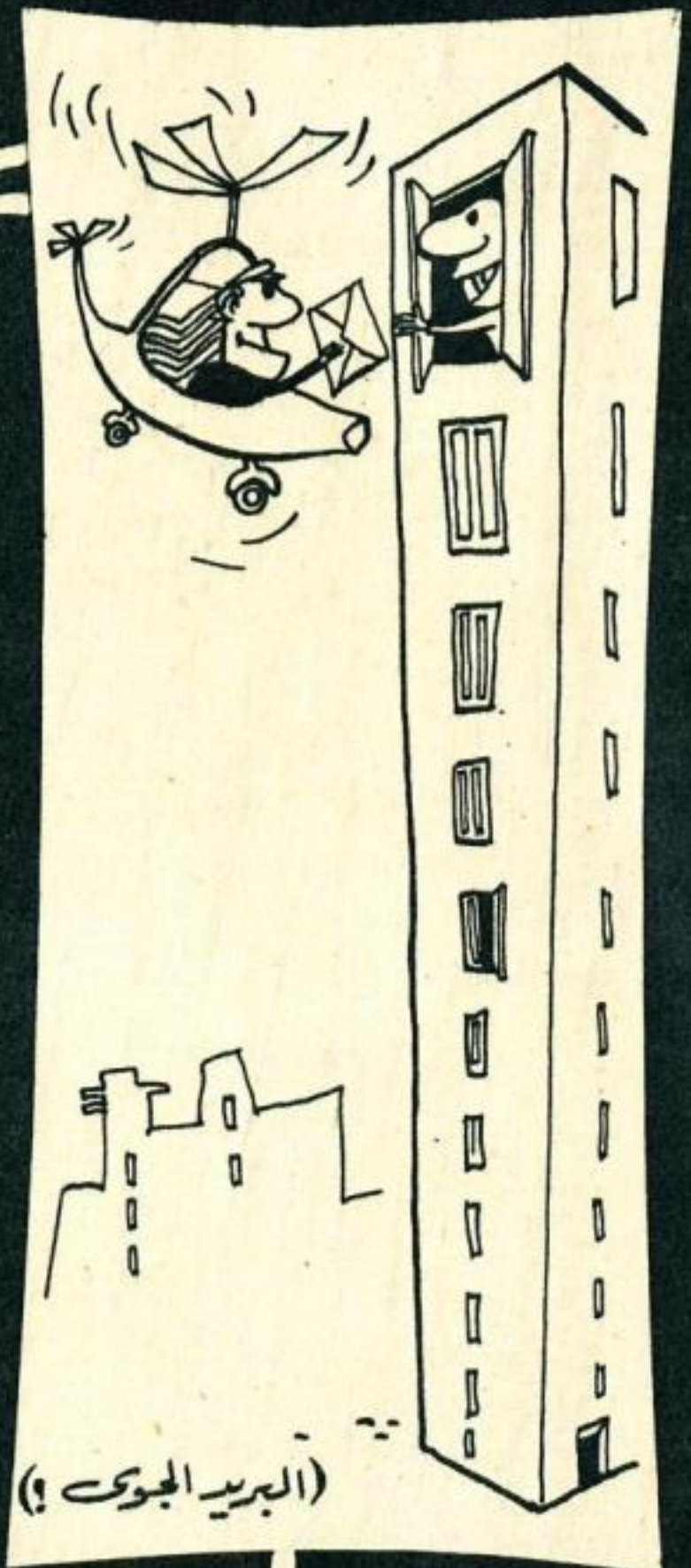


أهلاً وسهلاً .. إزيك يا راجل!



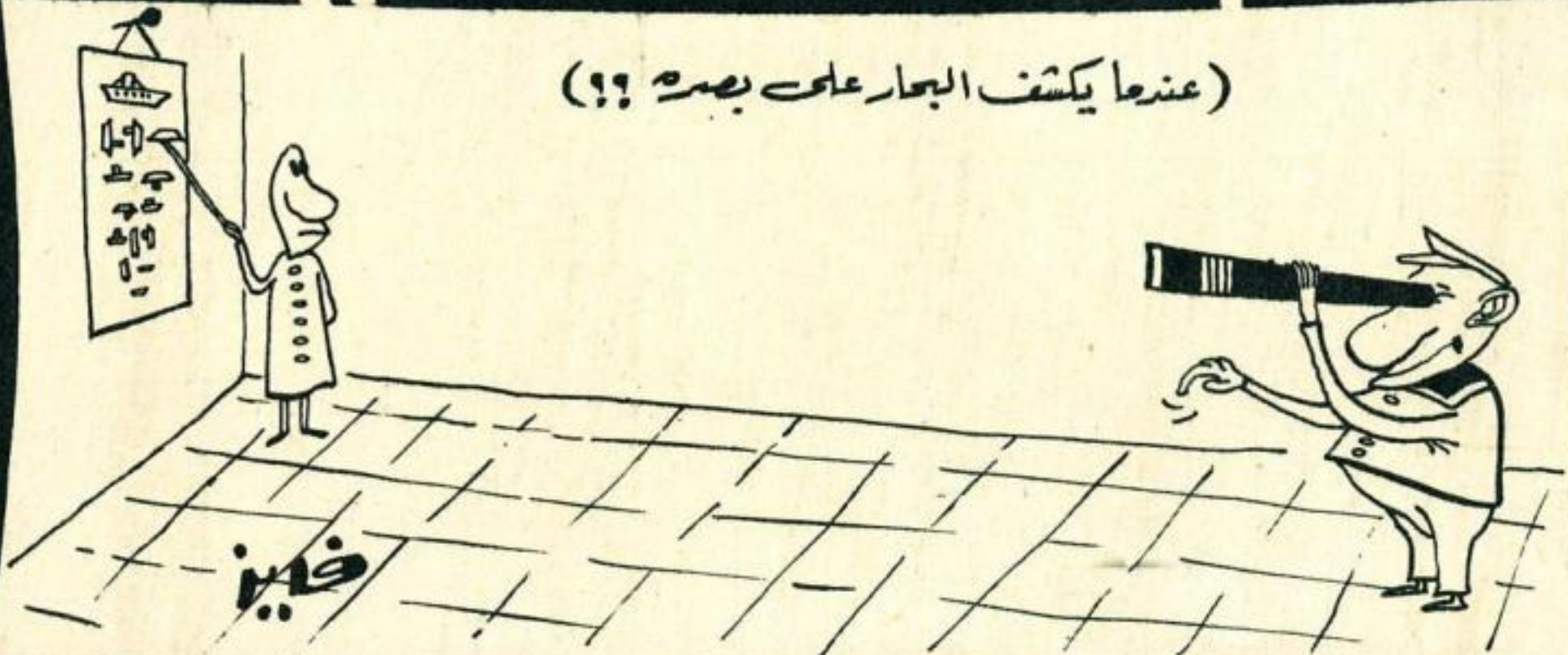
كل القوق ايجارها هجنيه إلا
التقه اللي قدامها المنجة بـ ٢٠ جنيه

قيام في التليفزيون
- أصلى أنا رايماً أدغل بلكون في السيف



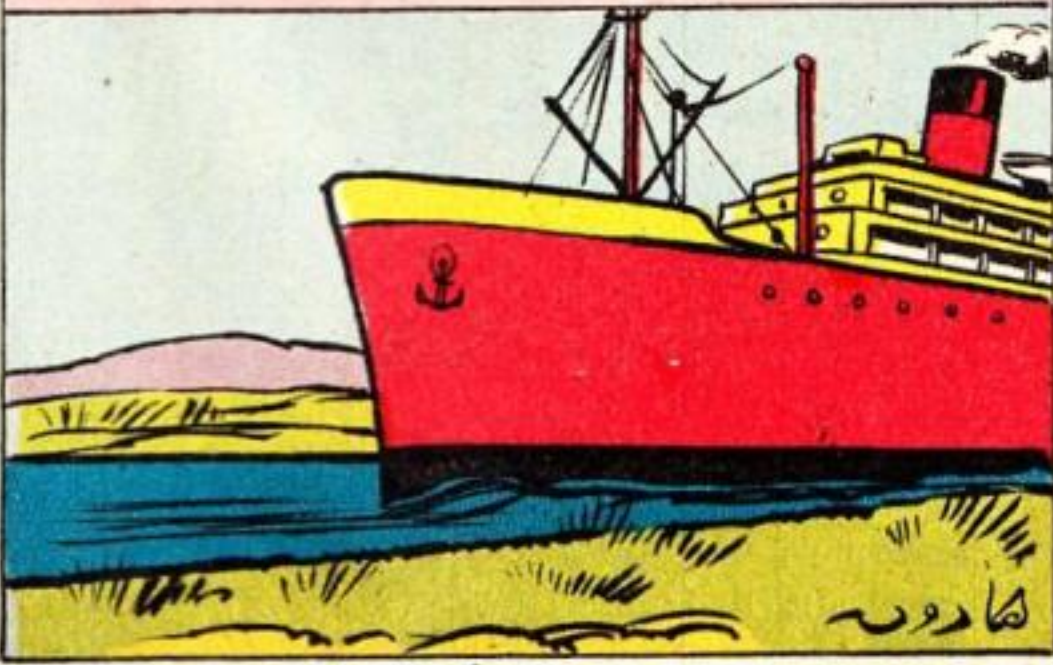
(البريد الجوي؟)

(عندما يكشف البحار على بصره !!)



فأين

كانت السفينة "سى ستار" تسير فى قناة السويس ليلاً..



باسل وأربعة الموت

بعد أجازة شهرين ، يعود « باسل »
وأصدقائه الثلاثة اليكم فى مفامرة لم
يسبق لها مثيل ، حافلة بالمفاجآت ...

وفى مقصورة أحد الركاب - "بور سعيد"

إذ ستصل بور سعيد
فى التاسعة مساءً !



وفى مقصورة قائد السفينة...

أبلغ الركاب أننا على بعد
ساعة من "بور سعيد" !

فوراً يا سيدى !



معذرة لإزعاجك !
إننى أريد أن أقضى
بعض الوقت معك !



وفجأة ...
افتح من
فضلك !

تاك !
تاك !
تاك !



نحت نمر الآن قرب قرية لسمى "أم البريش"
وهى تبعد عت شاطئ القناة بحوالى كيلومتر !



إننا جيران ، فمقصورتى بجانب مقصورتك ،
وقد جئت أسألك عن المكاتب الذى نمر به
لأنك فيما يبدو من الإقليم الجنوبي !



وفجأة سمع الرجلان ضجعة في المقصورة المجاورة

وهل يوجد سكان على شاطئ القناة في هذه الناحية؟

انتظر لحظة
من فضلك!

أليست هذه الضجعة
في مقصورتك؟!

لا، رجال خفر
السواحل فقط!

إنهم بعض الأشخاص يبحثون عني ، فنحن
نلعب لعبة الاستغماية!

شئ لطيف حقا!

وقف مقصورة الزائر كان هناك أشخاص يفتشون..

ابحث جيدا ، إنني
أراقب الطريق !!

ليست موجودة؟

إنني أسمع ضجعة
على ظهر السفينة
سأصعد لأرى ماذا
يحدث!

وبعد فترة من الوقت..

شكرا لك!
وداعا!

إلى اللقاء ، فقد
أراك مرة أخرى!

إنه شخص كان
يحمل في يده
حقيبة ضخمة!
لطيفة أحكيها لابن عمي ،
وأصدقائه ياسر ،
وأحمد ، وفلفل!

وعلى ظهر السفينة.. لقد ألقى بنفسه في الماء!

من هذا؟

البقية في العدد القادم



طرزان وإشارة الخطر!

ملخص : أعطى طرزان ابنه « كودو » صفارة يطلق صفيها اذا واجه خطرا . وبينما كان « كودو » وصديقه « دومبي » في الغابة هاجمهما قرد ، وأخذ الصفارة ، وأطلق صفيها منها . فجاء طرزان ليجد القرد يطارد الولدين .



وطوح طرزان بنفسه في الهواء ناحية الولدين ..



وبساقيه القويتين أمسك طرزان بالقرد ..



هو انت يا جاجاف الى صفتت بالصفارة ؟



... ثم دفعه دفعة قوية إلى أسفل ...



.. وبعد لحظات جذب طرزان الولدين

إلى فوق الصخرة ---

مخلص ! دلوقت

يرميها ، وأنا ها عمل
لك صقارة غيرها !

المقرد أخذ الصقارة
مخ يا طرزان !



أنا كنت منتظر إلى أسمع الصقارة
كثير النهارده ! لكن انت اتصرفت

بحقل !

إحنا ما احتجناش نستعملها يا طرزان
لأننا دايمنا تقدر ننجو من
الخطر بنفسنا !

بنفسنا !



كفضاء

تقدم
لكم قريبا
قاهر الفضاء
حلقات مثيرة
عن
مكان الفضاء





الرجل الغامض!

ملخص : تنكر « دون ديجو » في شخصية « زورو » ليقاوم ظلم « مونستاريو » وقبض « مونستاريو » على « توريز » ظلماً، ولكن زورو قائد شرطة « كاليفورنيا » أنقذه ، وأرسله إلى دير يشرف عليه الأب « فيليب » . وقرر القائد إرغام « توريز » على تسليم نفسه لمضايقة الأب « فيليب » ، وأحاط الدير بجنوده ، وأخذ يعذب الهنود الذين يعملون في الدير . وفجأة ظهر « زورو » .

انتاج والت ديزني



جاكوب جوجي





تكن لا يسعنا إلا الإعجاب بـ **زورو** ! ومع هذا ربما كان من الأفضل أن نكون جميعاً مثلك يا ذون ديجو ! فأنت تحيا حياة هادئة آمنة !



آسف ! فأنا لا أحب مناظر العنف !
إنك على حق يا بني ! يجب ألا نلجأ إلى العنف !



وفي صباح اليوم التالي في مركز الشرطة ...

هندي من هنود الدير ! لا بد أنه كان ضعيفاً فلم يستطع الهجرى ، ربما استطعت الحصول على بعض المعلومات منه

لقد عثر الجنود على هذا الهندي على جانب الطريق ، خلف بعض الصخور يا كابتن !



اسمع أيها الباش ! سأخذك معي إلى الدير وهناك ستسمعني أقول كلاماً فلا تُكذِّبه ، وإلا فإنك لن ترى أسرتك مرة أخرى !

نـ... نعم ، لن أتكلم !



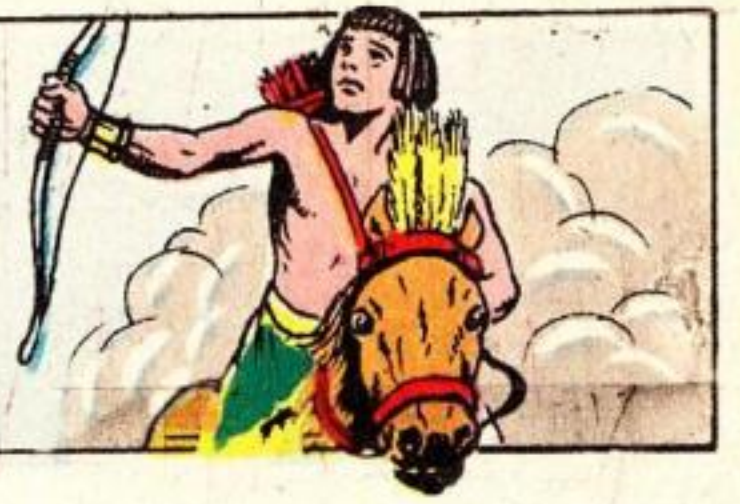
هل أنت متأكد يا جارسيا ؟ إن هناك طرقاً أخرى تجعله ينطق !

معذرة يا كابتن ! ولكن هذا الهندي لا يمكن أن يخون قومه !!





الأسير النائم



سيناريو
محمود سالم
بريشة
جار





ملخص : خرج الأمير « سينو » ومعه « حور » و « رام » الى الصحراء للصيد . وعلى مسلة صغيرة علم « سينو » ان له اخا يدعى « أمينو » يعيش في بلاد « كوش » ، ولما لم يكن متأكدا فقد ذهب الى والدته الملكة ليسالها ...



- لا ، لقد قررت التخلص
منهم جميعا ، وعليك ان
تجمعهم في حقيبة كبيرة ثم
تلقهم جميعا في البحر ،
ونتخلص من ازعاجهم
وضجتهم .

وعبثا حاولت الالهة القمر
ان تشن الاله الشمس عن
عزمه ، لهذا قالت له في النهاية:
- لا بأس ايها الاله القوى ،
نم انت الآن ، وسوف اجمعهم
واضعهم في الحقيبة واسلمهم
لك لتلقى بهم في البحر

الارض شكوى من ضجيج
ابنائك ، انهم لا يستطيعون
ان يناموا ولا ان يعملوا بسبب
هذه الضجة التي تحدثها
النجوم .

فقلت الالهة القمر في هدوء:

- لا تغضب ايها الاله العظيم!
سوف اطلب من ابنائنا ان
يسكتوا ، والا يثيروا ضجيجا.

ولكن الاله الشمس كان قد
قرر التخلص من هؤلاء الابناء
لينام بعد ذلك في هدوء فقال:



ان الاله الشمس ،
يعكي والالهة القمر تزوجا في
قديم الزمان ، وعاشا معا فترة
طويلة ، أنجبا خلالها عددا كبيرا
من النجوم .

وعاش الزوجان سعيدين
يرعيان أولادهما ، ويمشون
جميعا في السماء يضيئون الارض
ويسمعون اغاني الناس
السعداء .

وذات يوم كان الاله الشمس
يريد ان ينام ، ولكن أبناءه
النجوم كانوا يريدون ان يلعبوا،
وهكذا أخذت النجوم تلعب
وتتصايح ، وتجري هنا
وهناك ، وتثير ضجيجا
مرتفعا حرم الاله الشمس من
النوم ، فقام غاضبا من مرقده
واستدعى الالهة القمر وقال
لها كاذبا:

- لقد ارسل لي اهل

أبناء أطيرة إفريقية



ونام الاله الشمس وهو مطمئن
على انه سيتخلص من هؤلاء
الاولاد المزعجين .

اما الالهة القمر فقد احضرت
الحقيبة ، ولكن بدلا من ان
تضع فيها النجوم ، وضعت فيها
عددا هائلا من الزلط والحصى ،
ثم وضعت الحقيبة بجانب
زوجها العظيم ، وجمعت
اولادها ولاذت بالفرار .

اخذت الالهة القمر تجرى
وابنائها يجرون خلفها ، كانت
تريد ان تبتعد عن الاله القاسي

قبل ان يستيقظ فيطاردها
هى واولادها الذين تحبهم .
واخيرا وصلت الالهة القمر الى
مملكة الظلام ، فوجدتها مهجورة
ليست فيها انوار ، ففتحت
ابوابها وسكنتها هى واولادها
النجوم واناروها وجعلوها
جميلة يحبها الناس .

اما الاله الشمس فقد
استيقظ من نومه فوجد
الحقيبة بجانبه فامسكها
وقذف بها الى الفضاء لتقع
في البحر ، وانفتحت الحقيبة
وهي تسقط ، فكانت مفاجأة
للاله الشمس اذ رأى ان كل
ما فيها حصى وزلط وليس

في سماء المملكة وحولها
اولادها الصغار يبرقون بالضوء
والسعادة .

اخذ الاله الشمس يصيح
وينادى زوجته ، ويطلبها بأن
تعود اليه ، ويعود اليه الاولاد ،
ولكنها قالت له :

- اننى لن أعود ، وانت
لا تستطيع الدخول الى مملكة
الظلام والا انطفأ بريقك ،
وذهبت قوتك ، وخسرت
عرشك ولم تعد لها .

وقرر الاله الشمس ان
يطارد زوجته القمر واولادها

محمود سالم

فيها اثر للنجوم .

اخذ الاله الشمس ينادى
زوجته القمر ، ولكنها لم تجبه ،
فقد كانت بعيدة عنه جدا ،
فثار وغضب ، وقرر مطاردتها
هى واولادها .

وهكذا اخذ يجرى في السماء
من اولها ، يجرى ويجرى
ويجرى ، فوصل الى منتصف
السماء ساعة الظهر ، ثم
وصل الى ثلاثة ارباعها ساعة
العصر ، وعندما وصل الى
نهاية السماء كان قد بدأ
يقترّب من مملكة الظلام ، وكم
كانت دهشته وغيظه عندما
وجد زوجته القمر تقف متألثة

كل يوم ، وهكذا يستيقظ
مبكرا جدا ، ثم يبدأ رحلته عبر
السماء اليها ، ولكنه لا يكاد
يصل الى نهاية السماء حتى
يكون قد تعب من فرط الجرى ،
فيقف لاحثا عند حافة الفضاء
خائفا ، يخشى ان يدخل الى
مملكة الظلام فيفقد عرشه ،
 ويفقد قوته .

ولا تزال السنتين تمر ،
والاله الشمس يجرى كل يوم
عبر السماء ، والالهة القمر
تبتعد عنه ، وتعيش مع اولادها
سعداء بعد ان تركت زوجها
القاسي يعيش وحده .

ومن رحلة الاله الشمس
ورحلة الالهة القمر ، ولد النهار
والليل اللذان لا يلتقيان .



أَجْرِي دَرَايَا !

هذه اللعبة يلعبها لاعبان فقط ، ويرجع فيها من يجري أسرع من الثاني .
أحد اللاعبين سيكون « سمر » ، والآخر « تهته » . أدوات اللعبة طاولة .

طريقة اللعب

١ - كل لاعب يختار نقطة بداية . ومن يختار الدائرة الحمراء يكون « سمر » ، والدائرة الخضراء « تهته » .

٢ - تعمل فرعة لمعرفة من يلعب أولاً .

٣ - كل لاعب يبدأ من الدائرة الخاصة به ، ويتجه مع السهم خانات بحسب رقم الزهر .

٤ - على اللاعبين أن يتفلا التعليمات التي تصادفهما في الطريق .

٥ - اللاعب الذي يلحق بزميله في دائرة ، أو يتعداه إلى الدائرة التالية يكسب الدور ، ويبدأ اللاعبان دوراً آخر من البداية .



توم سوير



للكاتبة الأمريكية الكبيرة
ماري توين

تسلل « توم » راحده اليها لتفتيش الغرفة رقم (٢) ، ووقف « هوكي » يرقب الطريق . ومضى الوقت بـ « هوكي » وهو قلق على صديقه ، يخشى أن يكون قد أصابه مكروه . وبعد فترة طويلة ظهر « توم » وهو يجرى ويصيح :
- اجر يا « هوكي » ، اجر بأقصى ما تستطيع لتنجو بحياتك !

انطلق « هوكي » يجرى كالصاروخ وخلفه « توم » ، ولم يتوقف الولدان الا عند حظيرة الماشية المهجورة التي تقع خارج قريتهما ، وما كادا يدخلانها حتى انطلق دوى الرعد في السماء ثم انهمر المطر غزيرا .

وقف « توم » لاهث الانفاس يصف لـ « هوكي » ما حدث :

- لقد كان كل شيء فظيما يا « هوكي » ، لقد جربت مفتاحين بكل ما أملك من خفة يد ، ولكنهما لم يدورا في القفل ، وبدأ لي أنهما أحدا صوتا عاليا ، فجزعت ، وبدون أن أدري ما أنا فاعل ، مددت يدي وامسكت بمقبض الباب .. وفجأة انفتح الباب - فهو لم يكن مقفولا بأي قفل - ودخلت بهدوء ، ونظرت أمامي فرأيت الهول الأكبر رأيت « انجون جو » مستلقيا على أرض الغرفة غارقا في النوم ، فأسرعت أجرى .
وسأل « هوكي » :

- وهل استيقظ « انجون جو » ؟ وهل رأيت الصندوق ؟

ملخص : اكتشف « توم سوير » وصديقه « هوكي » أن المجرم الهارب « انجون جو » يخفي صندوقا من الذهب في الغرفة رقم ٢ في إحدى حانات البلدة ، وكان الولدان يفكران في الحصول على هذا الصندوق .

الفصل الثامن عشر

اتفق « توم » و « هوكي » على غزو الغرفة رقم (٢) في الحانة ، وقال « توم » انه سيحضر كل مفاتيح خالته ليحربها في فتح الباب، وطلب من « هوكي » أن يحضر كل المفاتيح التي يمكنه الحصول عليها .

وافترق الصديقان على اتفاق ان ينفذا الخطة في أول ليلة لا يظهر فيها القمر ، حتى يتخذا من الظلام ستارا لدخول الغرفة .

ومضت ليالٍ مقمرة ، ثم جاءت ليلة غاب فيها القمر ، فأسرع « توم » بالخروج من بيت خالته ومعه مصباح من الصفيح ، والتقى بـ « هوكي » عند الحانة .

وعندما أطفئ آخر نور في الحانة ،

ورد « توم » :

- لا ، لم يستيقظ ، فقد كان سكران ، ولم
أر الصندوق ، فقد كانت الغرفة حافلة بالزجاجات
وبراميل الخمر ، ولا بد أن بكل حانة غرفة مثلها
وبعد مناقشة اتفق الصديقان على ألا يذهبا
إلى الغرفة مرة أخرى إلا إذا رآيا « انجون جو »
يفادرها ، حتى لا يقع في يده ، وكان على « هوكى »
أن يقوم بالمراقبة ليلا وينام نهارا ، فإذا رأى
« انجون جو » يغادر الغرفة فعليه أن يسرع إلى
« توم » ويطلق صفيرا تحت نافذة غرفته .
وفي الصباح علم « توم » أن « بيكى » قررت
القيام برحلة في اليوم التالي ، فأسرع يشترك
فيها .

وفي صباح اليوم التالي وحوالى الساعة العاشرة
تجمع الاولاد والبنات فى بيت القاضى « تاتشر »
والد « بيكى » وأخذت السيدة « تاتشر » تنصح
« بيكى » فقالت لها :

- انكم لن تعودوا إلا متأخرين ، ومن الأفضل
أن تقضى الليلة مع بعض زميلاتك اللواتى يسكن
بجوار مرسى القوارب يا ابنتى .
فقالت « بيكى » :

- اذن سأقضى الليلة عند « سوزى هاربر » .
وفي الحال بدأ جميع الاولاد يحملون سلال
الطعام فى طريقهم إلى مرسى الزورق البخارى ،

وعندما اكتمل عددهم بدأت الرحلة .

واخذ « توم » يحدث « بيكى » قائلا :

- تعالى نتسلق التل ، ونذهب إلى بيت الارملة
« دوجلانس » فهى تجيد صناعة « الأيس كريم »
وسترحب بنا .

فقالت « بيكى » :

- فكرة رائعة يا « توم » ، ولكن ماذا ستقول
والدتى ؟

ورد « توم » فى اقتناع :

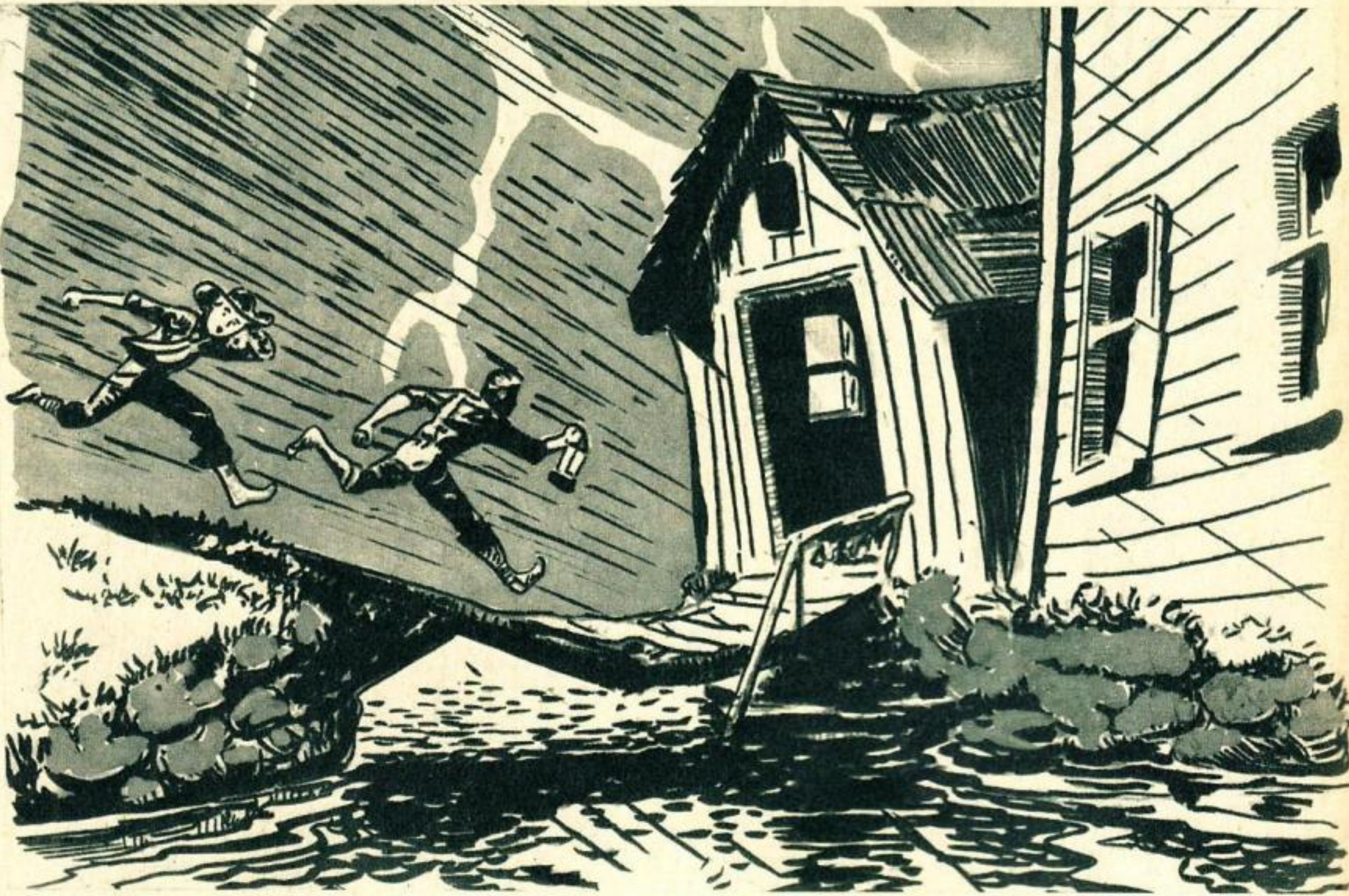
- لن نقول شيئا طبعاً ، ان كل ما يهمها أن
نقضى الليلة فى مكان أمين ، وأراهن أنها كانت
ستنصحك بالذهاب إلى الارملة « دوجلانس »
لو خطرت لها هذه الفكرة .

وامام هذا رأى المعقول وافقت « بيكى » ،
وقرر الاثنان اخفاء برنامج هذه الزيارة عن بقية
الاولاد .

وفجأة خطر لـ « توم » أن « هوكى » قد
يحضر هذه الليلة إلى منزل الخالة « بولى »
ليذهبا معا لاحضار صندوق الذهب ، واخذ
القلق يستولى عليه ولكنه قال لنفسه :

- ان هذا أمر بعيد ، « فهاوكى » لم يظهر
الليلة الماضية ، ولعله لن يحضر هذه الليلة أيضاً .
وهكذا قرر « توم » أن يستمتع برحته ، وأن
ينسى كل شيء عن صندوق الذهب فى تلك الليلة .

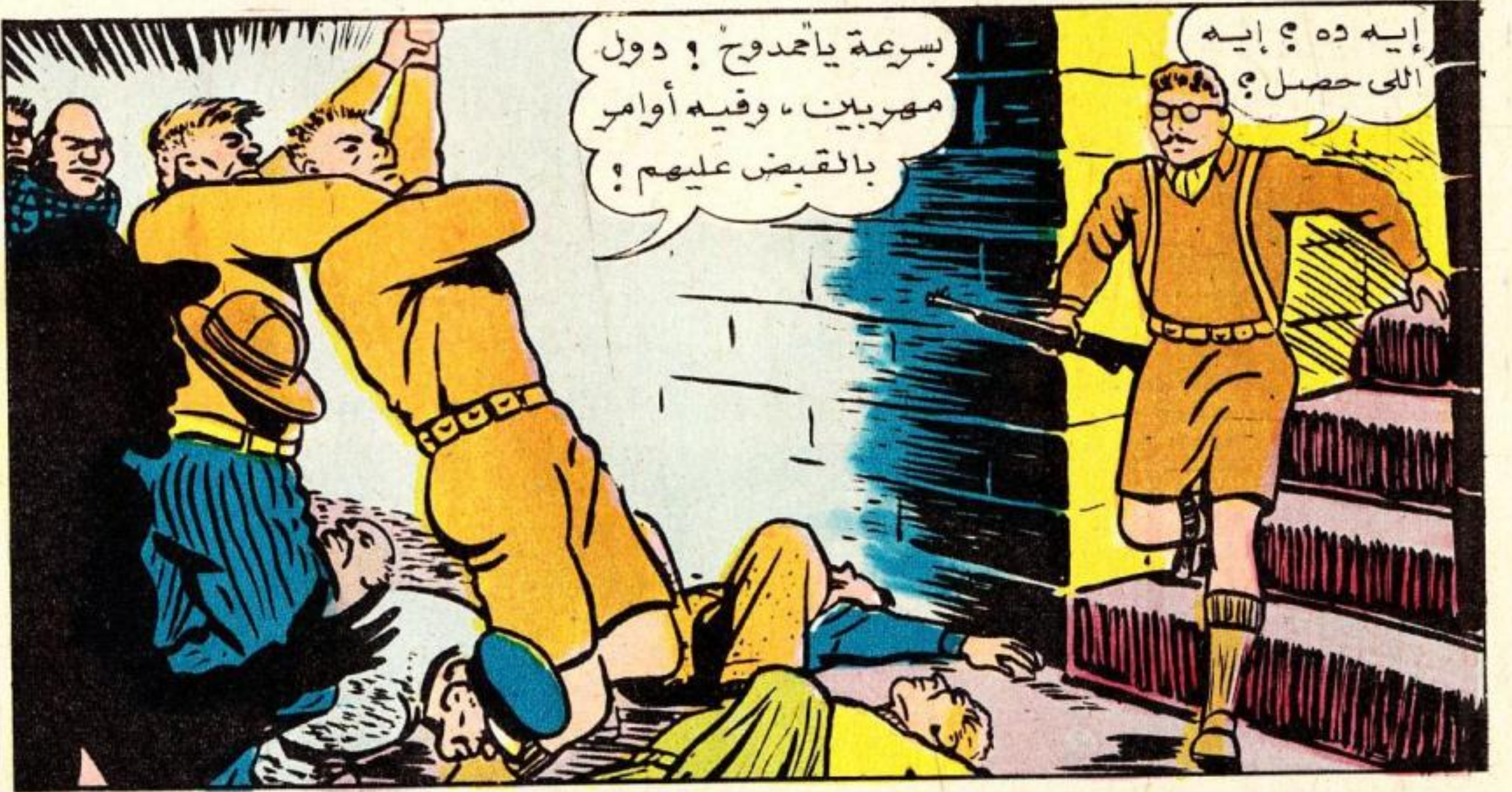
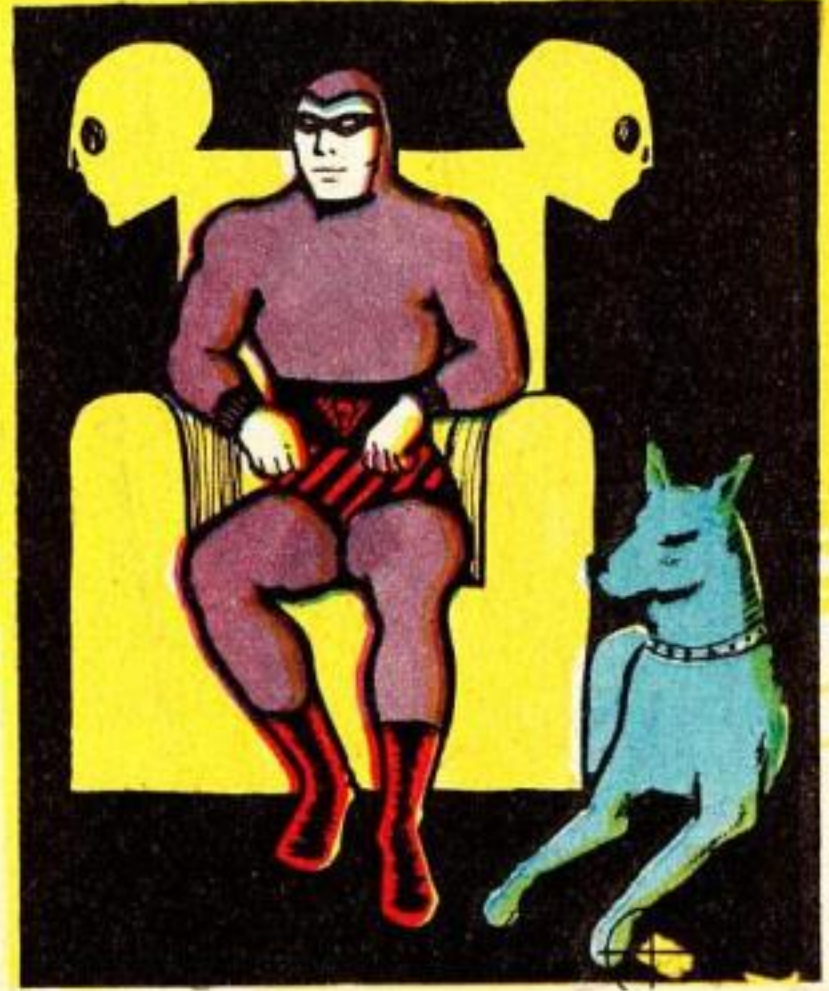
البقية فى العدد القادم

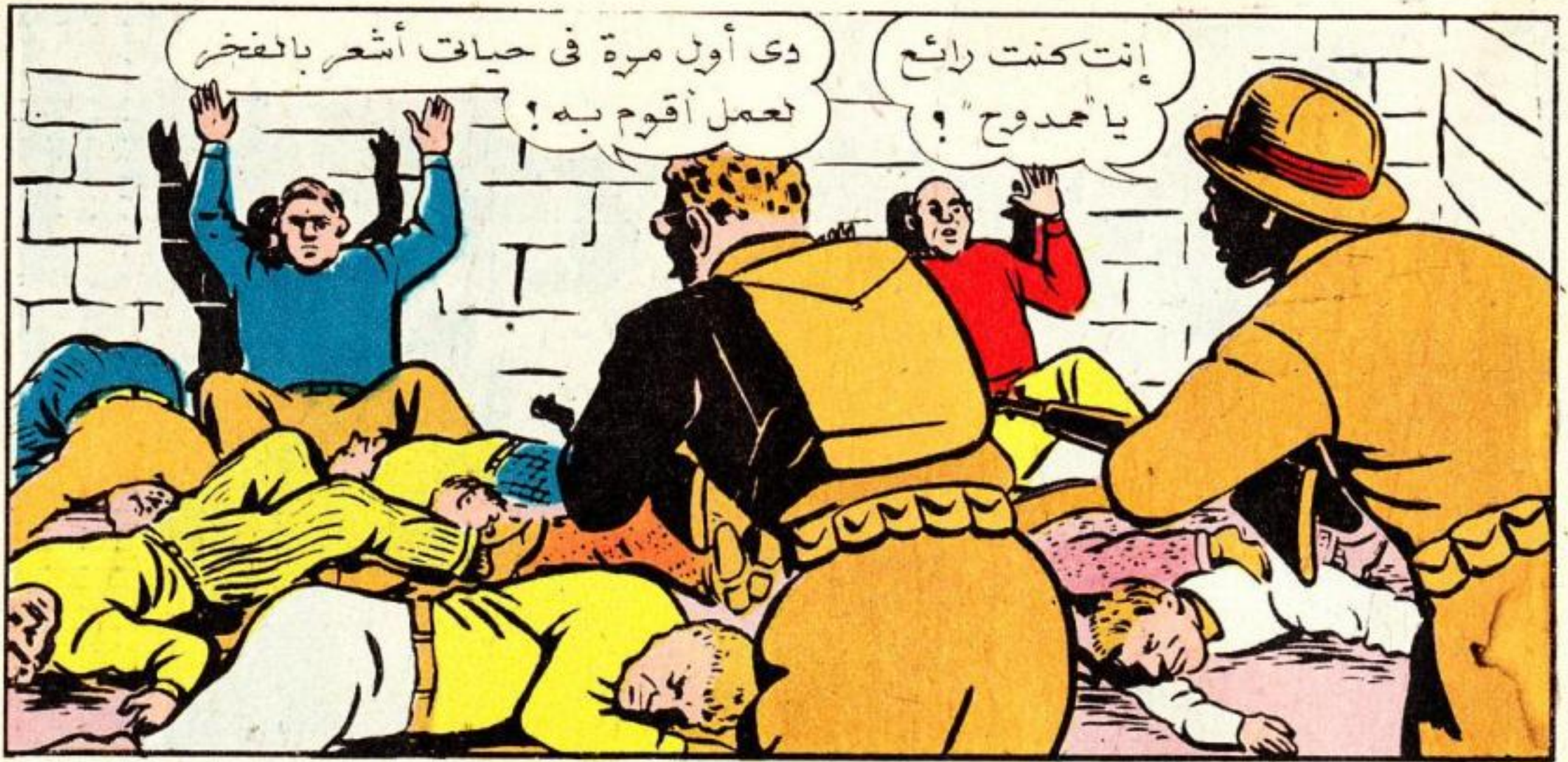


الشبح

القائد المجهول !

ملخص : ذهب الصحفي « ممدوح » وزوجته « سامية » لكتابة تحقيق صحفي عن شرطة القنابة . واكتشف « ممدوح » أن قائد الشرطة شخص مجهول . ولما حاول معرفته فوجيء بالشبح - وهو القائد المجهول - يقبض عليه وعلى زوجته « سامية » ووضع الشبح « سامية » في كوخ في القنابة ، وأرسل « ممدوح » إلى مركز الشرطة ليتمرن كجندى عادي ، وخرج « ممدوح » مع زميل له في « ناورية » وفوجيء « ممدوح » ببعض الأشخاص يهاجمون زميله .









نادية

في استراليا



ملخص : خرج الاستاذ « لطيف » والد « جيهان » للبحث عن اليورانيوم ، ففكر عليه في وادي « قوس قزح » ، ولكن ساقه كسرت ولم يستطع الحركة . وكان « فيلكس » الشرير يتبعه . وخرجت « نادية » و« جيهان » والاستاذ « فريد » مع الدليل « وامبو » للبحث عن الاستاذ « لطيف » ، ووصلوا الى الوادي ..



بسرعة يا وامبو
علشان تاكل !

انت دليل
ممتاز !

أنا هاربط
الخيول !



كفاية يا وامبو
التهارده !

فعلًا ! الشمس
غربت ، ومش قادر
أشوف !



مش ممكن !
دى أصوات
مفزعنة !

دى حيوانات
الغاية !

أنا سامع
صوت !



دول هايوصلوا لوالد
« جيهان » ، أنا لازم
أتخلص منهم بأي
شكل !!





واستيقظ الأصدقاء...





تسليية للجميع

لعبة يلعبها اى عدد من اللاعبين (أكثر من ٣) ، قارئ الافكار واحد منهم . يتفق قارئ الافكار مع أحد اللاعبين سرا على اشارات معينة ، (سننشرها لك) يخرج قارئ الافكار من الغرفة ، يضع اللاعبون ثلاثة أشياء بجانب بعضها على



أسماء نسمعها كل يوم (الديزل)

« الديزل » كما تعرف نوع من قطارات السكك الحديدية . ولكن لماذا سمي بهذا الاسم ؟ السبب ، أن الذي اخترعه هو الدكتور «رودلف ديزل» الألماني (١٨٥٨ - ١٩١٣) ، فهو أول من اخترع الموتور الذي يدور « بالسولار » ، وهو أرخص من البنزين ، وأفضل من الفحم ، وقد عاد عليه بأرباح وفيرة .

وردة من كل بستان ... حوايت * أدب * فن *

حكمة

ان الكراهية لاتزول
بالكراهية من هذه الارض ،
بالحب وحده تزول الكراهية
« بوذا »



من طرائف برناردشو

أهدى « جورج برناردشو » كتابا الى صديق له وكتب عليه : مع تحيات « جورج برناردشو » .. وفي أحد الايام ذهب الى إحدى المكتبات التي تباع الكتب المستعملة ، فوجد الكتاب نفسه معروضا للبيع ، فاشتري الكتاب من البائع وكتب تحت الهداء الاول : « جورج برناردشو يجدد تحياته » .. ثم أعاد الكتاب الى صديقه .

- ١ - ما هو أول شيء يضعه البستاني في حديقته ؟
- ٢ - ما هو الشيء الذي يتكلم بكل لغات العالم ؟
- ٣ - ما الشيء الذي أضاع الطريق للتقدم والعلم مع أنه مظلم ؟
- ٤ - ماذا يقول البحر للشاطئ كل يوم ؟

١ - شيء لا يمشي .. ٢ - لا .. ٣ - لا .. ٤ - البحر ..
الحل : ١ - قدمه - ٢ - الصدى - ٣ - البحر - ٤ - البحر

اسأل نفسك



وعندما وصل الى البئر مال عليها ليملاً أبريقه ، ولكنه فجأة صرخ :

- القمر .. القمر .. لقد سقط القمر في البئر !

لقد نسي « راجا » أن ينظر الى السماء ، وأسرع يخلع ملابسه ، ثم ربط أطرافها ببعضها وربطها في طرف البئر وأخذ الدلو ونزل الى البئر . وعندما وصل « راجا » الى الماء ، أخذ يحاول انتشال القمر بالدلو ، كان يملأه بالماء ويحاول أن يكون القمر في ماء الدلو ، ولكنه كلما حاول الصعود كان القمر يقع مع الماء من الدلو . وظل « راجا » فترة طويلة حتى تصبب منه العرق ، وأخيرا

قصة هندية

القمر في البئر

تقلب « راجا » في فراشه ، وابتسم لضوء القمر الفضي المتسلل من النافذة . كان يحس بالعطش فمد يده الى أبريق الماء ليشرب ، ولكنه وجدته خاليا ، فقام ليملاًه من البئر القريبة . قطع « راجا » الخطوات التي بين الدار والبئر وهو ينظر الى القمر في اعجاب ،

قارئ الأفكار

قراييزة صغيرة ، ثم يختارون واحدا منها ، ويدعون قارئ الأفكار من الخارج ، ليعرف الشيء المختار . يدخل قارئ الأفكار ، ويبدو وكأنه يركز تفكيره على الشيء ، بينما ينظر خلسة الى الوسيط . فيقول له الوسيط بالإشارة على الشيء المختار .



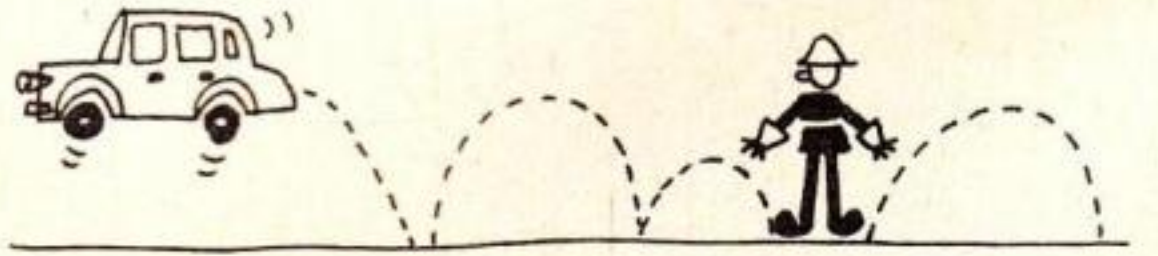
الإشارات :

- ١ - اذا كان الشيء المختار على اليسار ، وضع الوسيط يده في جيبه الشمال ، أو حرك رأسه جهة الشمال .
- ٢ - اذا كان الشيء على اليمين وضع يده في جيبه اليمين أو حرك رأسه جهة اليمين .
- ٣ - اذا كان في الوسط وضع يديه الاثنتين أو هز رأسه الى الناحيتين .

ثقافة * تسالي * فوازيير * حكم * طرائف * مذكرات

نكتة

أسرع جندي المرور وراء سيارة صغيرة ، كانت تقفز في الطريق بين فترة وأخرى ، وصاح الجندي في السائق :
- ايه اللي حصل للعربية ، وخلاها تقفز كده ؟
السائق : العيب مش منها ، العيب مني أنا ، أصل عندي زغطة .



مذكرات هشام



حوالين بيتنا جنيينة صغيرة .. جميلة ، أحلى حاجة فيها وردة حمراء .
وفي يوم الجمعة كنت في الجنيينة مع صاحبتى الوردة ، وسمعت صوت بنت صغيرة بتعيط في الشارع فسألتها :
- مالك يا حبوبة ؟
ف قالت لى :

- كان معى وردة حمراء ، أخذتها من جنانينى لطيف ، وكنت ناوية أقدمها لماما في عيد ميلادها النهارده .. قد ايه كنت فرحانة بالوردة .. ولكن ولد شقى وعفريت خطفها منى ، والوقت ما عنديش حاجة أقدمها لماما في عيد ميلادها .

وبصيت لصاحبتى الوردة .. ومديت ايدى وكانت بتتسرعش خالص .. وقطفت الوردة وتناولتها للبنت . ومسحت البنت دموعها .. وابتسمت .

وفرحت أنا ..
وتانى يوم الصبح . كان فيه وردة تانية في الجنيينة .. صغيرة .. ولونها أحمر .

ألوات

جديدة

اذا كانت الزهور الصناعية التى عندك قد فقدت لونها ، ففي امكانك ان تعيد لها نضارتها ببساطة . ضعها على اناء يغلى ويتصاعد منه البخار ، وسيجعلها البخار تستعيد رونقها .

نجح في وضع القمر في الدلو تماما وأخذ يصعد ببطء ، ولكن في منتصف المسافة وقع القمر مرة أخرى .

ومضت ساعة و « راجا » يحاول انتشال القمر من الماء ، وأخيرا نجح ، وأخذ يصعد حتى أخرجه من البئر ، وهنا نظر « راجا » الى السماء فوجد القمر يتلألأ ، فابتسم له ، وابتسم القمر . وعاد « راجا » الى فراشه ، وتذكر أنه لم يشرب ، ولكنه في الحقيقة لم يهتم ، فقد كان القمر بطل عليه من النافذة ، وأحس أنه بطل ، بطل كبير ، فقد انقذ القمر من الفرق ، وانقذ الدنيا من الظلام .

باختصار

● الى الصديق قاسم كاظم
« العراق » : يبلغ سكان الوطن العربي
نحو ٨٠ مليون نسمة .

● الى الصديق محمد عبد الفتاح
على « بولاق » : رؤساء أمريكا قبل
« كنيدي » هم على الترتيب : جورج
واشنطن ، جون آدمز ، توماس
جيفرسون ، جيمس ماديسون ، جيمس
مونرو ، جون كوينس آدمز ، اندرو
جاكسون ، مارتن فان بورين ، وليام
هنري هاريسون ، جون تيلر ، جيمس
بولك ، زاخاري تيلور ، ميلارد فيلمور ،
فرانكلين بيرس ، جيمس بوخانون ،
ابراهام لنكولن ، اندرو جونسون ،
أوليس جرانث ، روثفورد هايز ،
جيمس جارفيلد ، شستر آرثر ،
جروفر كليفلاند ، بنجامين هاريسون ،
وليم ماكفلي ، تيودور روزفلت ، وليام
هاورد تافت ، وودرو ويلسون ، وارن
هاردينج ، كالفن كوليدج ، هربرت
هوفر ، فرانكلين روزفلت ، هاري
ترومان ، دوايت ايزنهاور .

● الى الصديق سعيد سلام
شرمبي « عدن » : الانسان سافر
فعلا الى الفضاء . فقد سافر رجل
الفضاء الروسى « يورى جاجارين »
الى الفضاء وعاد الى الارض سالما ،
وذلك يوم ١٢ ابريل عام ١٩٦١ .



س : مامى الاطعمة الغنية بالفيتامينات ؟

لغوزى رمضان

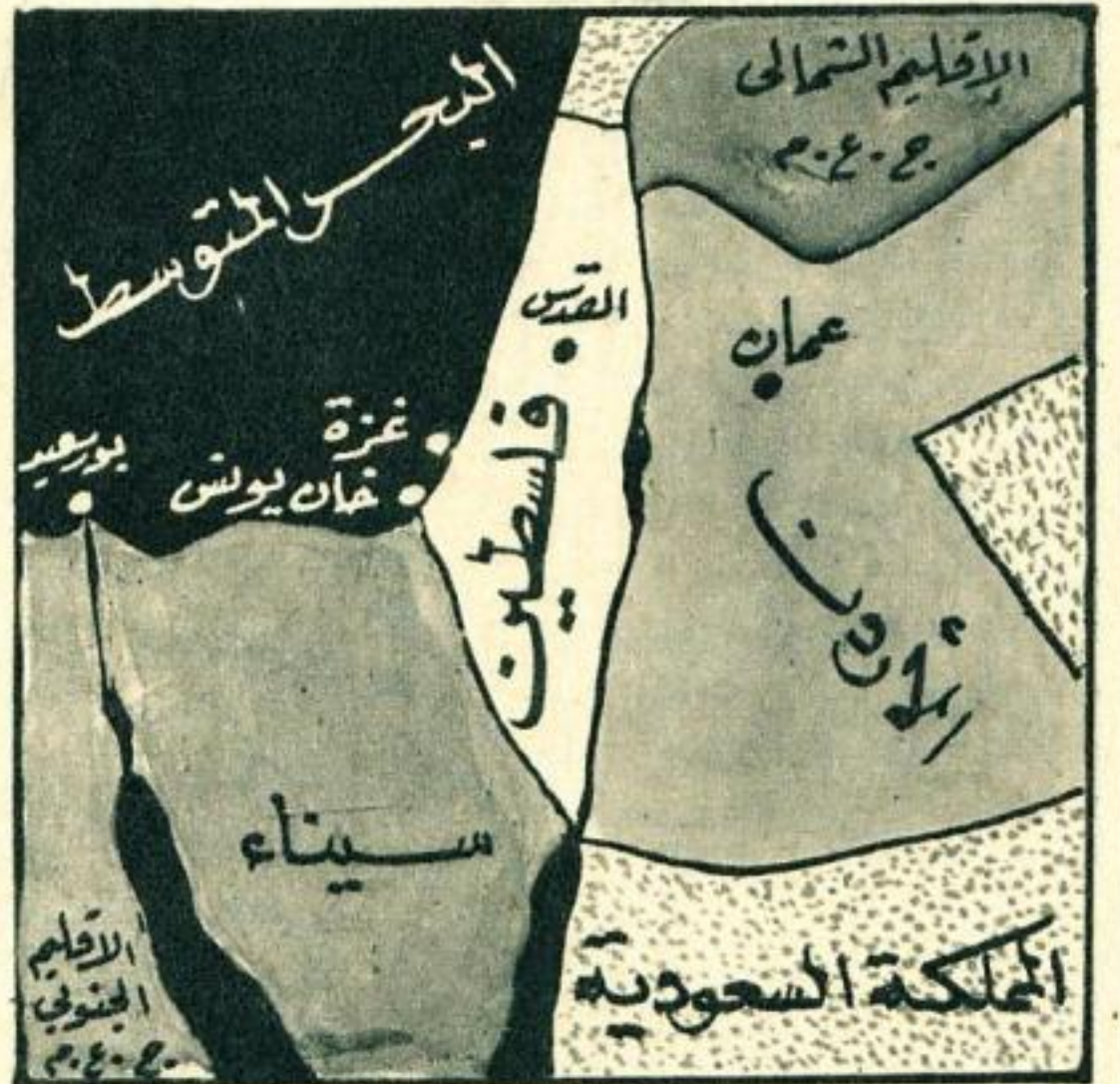
ج : فيتامين ا : الزيت ، الجبن ، صفار البيض ، زيت السمك ، الكبد ،
الجوز ، الكرنب . فيتامين ب١ : الحبوب وقشورها ، الخميرة ، صفار
البيض ، اليا ميش . فيتامين ب٢ : الخميرة ، اللبن ، البسلة ، الفاصوليا ،
الجبن ، اللحم . فيتامين ج : الطماطم ، الليمون ، البرتقال ، الخس ، الجرجير ،
أكثر الخضراوات والفاكهة . فيتامين د : زيت السمك ، الزيت ، الجبن ،
الكبد ، الدهن الحيوانى . فيتامين هـ : الحبوب وقشورها ، الخس ، الزيوت
النباتية .
وانت ترى أن هناك بعض المواد الغذائية تتميز باحتوائها على أكثر من
فيتامين مثل : صفار البيض ، وزيت السمك ، والكبد والخس ، والحبوب
وقشورها .

هدية العدد

علم فلسطين

فلسطين

بلاد عربية تقع في جنوب غرب آسيا
بين الاقليم الشمالى والاقليم الجنوبى
(ج . ع . م) ولبنان والاردن . وهى
مقسمة الآن الى قسمين : قسم يحتله
اليهود . وهو فلسطين المحتلة ،
ويطلقون عليه اسم « اسرائيل » .
وقسم ضم الى الاردن ، وأصبح جزءا
منها . وترابط القوات العربية بصفة
مؤقتة في قطاع غزة ، وهو جزء من
فلسطين الى أن ترجع فلسطين
لاصحابها العرب . وأهم منتجات
فلسطين : البرتقال ، العنب .
العاصمة : بيت المقدس (القدس) .



مشكلتي الكبرى انني تعلمت الفش ولجحت بتفوق بالفش ايضا ... ولكني الان على ابواب نهاية العام حيث لا ينفع الفش ... انني لا اذكر طول العام معتمدا على الفش ... دبريني . فقد بقي على الامتحان ايام ، وانشرى رسالتى لعلها تكون نجدة لبقية الاصدقاء ..

١ . م - الطريقة .

- للاسف انك افقت واكتشفت ان الفش لا ينفع ، وانه لا سبيل الى النجاح بهذه الطريقة الا قليل الامتحان بايام ... صديقتي ، الحل الوحيد ان تحاولي جاهدة ان تنسى ما فات وتبدلي بعزم وقوة ارادة مصممة على النجاح ... وذاكري ما امكنتك ، وابذلي كل جهدك ... اني واثقة من ذكائك وقوة احتمالك ، واشكرك بالنيابة عن الاصدقاء فقد اعطيتني فرصة لافتح اعينهم على داء الفش ... وانا في انتظار رسالتك قريبة منك تخبريني فيها بنجاحك ..

ردود سريعة

● الى الصديقة د.ع والصديقة نرجس : التمثيل فن جميل ، حاولا ان تجمعما بين الاستمتاع بهوايتكما ومذاكرتكما حتى تضمنتا رضاء والدكما .

● الى الصديق رامي حاج حسين - اللاذقية : سامح اختك وكن لطيفا معها ومحبا لها تكسب حبها وصداقتها

● الى الصديق علي عثمان - حضرموت : اذا كنت ستقبل على دراسة الجيولوجيا لان هذا النوع من الدراسة هو الذي يفضله صديقك ، فانت مخطيء في حق نفسك ، وثق بان دراستك بهذه الدراسة لن تجدي ... اما اذا كانت هذه رغبتك الاكيدة فتمنيائي لك بالتوفيق ، وتأكد ان صديقك سيسعدك ان تشاركه في نوع الدراسة .

● الى الصديقة فردوس : يمكنك الالتحاق بأي مدرسة اهلية قريبة من منزلكم ، وهي ستعديك لدخول الاعدادية ، وطبعما هذا يتوقف على سنك ، وثق بانك لو ذاكرت جيدا فلن تنسى دروسك ، وستنالين الاعدادية

● الى الصديق ع . ز . ب - القاهرة : ان والدك يؤدي عمله في هذه السفريات ، فلا داعي لان تشغله بالسفر معه في كل مرة .. وخاصة ان لديك ما هو اهم من السفر ... ذاكري يا صديقتي ، ووالدتك على حق .

نتيجة شهر مايو

الجمعة	السبت	الأحد	الاثنين	الثلاثاء	الأربعاء	الخميس	الجمعة
٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠
٢١	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨
٢٩	٣٠	٣١					

انزع نتيجة شهر ابريل من البرواز البلاستيك وضع مكانها نتيجة شهر مايو ..

مثل بلدي

ابطى ، ولا تخطى

وابطى منعاهما : ابطىء .
أى سر على مهلك ، ومعنى المثل : ان من الافضل لك ان تكون بطيئا وتفعل الصواب ، من ان تسرع وترتكب الخطأ .



مذكرات

أسسها إميل زيزان وشكري زيزان عام ١٩٥٦
١٦ شارع محمد علي العنبر ت ٢٠٦٠
تصدر عن مؤسسة الأهرام واليهلال

مدير التحرير
مهايل كامل

مدير التحرير
فتيلة راشد

مدير التحرير
ناديا نشأت

انتظروا جاهد

قاهر الفضاء



حلقات مسيرة عن مكان الفضاء



الأحمد
٢١ مايو



CLAM LILA

www.arabcomics.net



thebaby pirate